

# CONTRACT

No. : 72-649

1. Heden, de ~~x Dhr. Dohman~~ 12-10-'72 werd tussen naam ondernemer/zaaleigenaar: Dhr. Dohman adres: Utopiaweg 1 te: Elsloo telefoonnummer: , hierna te noemen: Contractant I, en naam manager: Rein Muntinga adres: Woonark Heron, Onderlangs te: Arnhem vertegenwoordigende de groep/artist(en): MOAN en LONG TALL ERNIE AND THE SHAKERS hierna te noemen: Contractant II, overeengekomen dat bovenvermelde groep/artist(en) zal(zullen) optreden op ..... vrijdag 8 dec. '72 te: Elsloo(L) in zaal: Gemeenschapshuis adres: ..... telefoonnummer van de zaal: .....
2. De werkzaamheden zullen plaats vinden van 19.00 tot 22.30 uur, waarin begrepen in totaal plm. zie 4 minuten voor pauzes.
3. Het netto-honorarium bedraagt f 850,- (zegge: achthonderdvijftigld. .... netto), inclusief reis-, verblijf- en vervoerskosten. Betaling door Contractant I van het netto-honorarium zal op de helft van de overeengekomen speeltijd geschieden aan Contractant II of aan de gevolmachtigde vertegenwoordiger van Contractant II, en wel in contanten. Als gevolmachtigde vertegenwoordiger van Contractant II geldt alleen degene die bij uitbetaling een door Contractant II ondertekende kwitantie overlegt.
4. Bijzonderheden: optreden als volgt; Moan 2 x 40 min. en Long T.E. 1x60 Een goed gestemde piano of vleugel moet aanwezig zijn en tevens een kleedruimte met water en een spiegel.
5. Het bovenvermelde bedrag is netto; derhalve komen alle belastingen (zoals LB, AOW, KWL, AKW, GAK-premies en BTW) voor rekening van Contractant I, die voor afdracht van deze belastingen bij de desbetreffende instanties garant staat en zorg draagt.
6. De kosten, te heffen door het Bureau voor Muziekauteursrechten (BUMA) te Amsterdam, komen voor rekening van Contractant I.
7. Contractant II is verplicht zich te houden aan de voorschriften, instructies en aanwijzingen van Contractant I en verbindt zich naar beste kunnen op te treden. Indien Contractant II een groep musici betreft zal deze groep het recht hebben het geluidsvolume te produceren als bij deze groep gebruikelijk is.
8. Contractant I verklaart met de prestaties van Contractant II alleszins bekend te zijn.
9. Contractant II is verplicht stipt op tijd, tenminste 30 minuten voor de aanvang van het optreden, in het afgesproken gebouw aanwezig te zijn met al hetgeen zij voor het optreden nodig heeft. Zij is verplicht zich terstond na aankomst bij Contractant I te melden. Contractant II is verplicht uiterlijk 5 minuten voor de aanvang van het optreden speelklaar aanwezig te zijn op de plaats van optreden en op het afgesproken uur aan te vangen.
10. Contractant II is verplicht zorg te dragen dat hun benodigde costuums, rekvisieten, apparaten, instrumenten, enz. zich in goede toestand bevinden en voldoen aan de eventuele bepalingen betreffende veiligheid, enz.
11. Iedere schade, aangebracht aan instrumenten etc. van Contractant II en veroorzaakt door publiek dat zich op het toneel en/of in de kleedkamer(s) bevindt, wordt door Contractant I volledig vergoed tegen taxatiewaarde van deze instrumenten etc., en wel binnen 2 maanden nadat eventuele schade is toegebracht, uit te betalen door Contractant I aan Contractant II.
12. Contractant 2 behoudt zich het recht voor in geval van radio/T. V. optreden of buitenlandse tournee (dit te overleggen met deugdelijke contracten) dit contract te annuleren of te verplaatsen in onderling overleg.



13. Het is Contractant II niet toegestaan om voor en tijdens het optreden en de pauzes in de zaal te vertoeven.
14. Contractant II mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Contractant I geen andere engagementen of uitnodigingen tot optreden aanvaarden op dezelfde datum/data als de in artikel 1 genoemde datum(data).
15. Indien het optreden niet kan worden gerealiseerd als gevolg van enig overheidsbevel of als gevolg van andere overmacht, zijn contractanten gerechtigd de onderhavige overeenkomst als geschorst te beschouwen. Indien deze avond (middag) een dans-avond (middag) betreft, wordt het niet-verlenen van de dansvergunning door de overheid echter niet als overmacht beschouwd en is Contractant I verplicht het volledige honorarium te betalen aan Contractant II, eventueel verminderd met de reiskosten voor zover die nog niet gemaakt zijn.
16. Contractant II dient met een degelijk voertuig te rijden. Contractant I behoudt zich ten alle tijde het recht voor de wagen in geval van autopech, te laten controleren op deugdelijkheid door de ANWB.
17. Indien Contractant II, op weg naar de in artikel I vermelde zaal van optreden moeilijkheden ondervindt, van welke aard ook, waardoor de mogelijkheid bestaat dat zij niet op tijd in de zaal van optreden aanwezig kan zijn, dient Contractant II onverwijld Contractant I te waarschuwen (zie de in artikel I vermelde telefoonnummers).
18. Contractant II is verplicht, indien ze door ziekte of ongeval verhinderd is op de overeengekomen data/datum op te treden, dit terstond en tijdig per telegram aan Contractant I te laten weten. Indien telegrafisch bericht onmogelijk is, zoals o. a. tijdens weekends en feestdagen, dient een en ander met twee getuigen telefonisch te geschieden. Contractant I heeft het recht, indien haar ziekte of ongeval van Contractant II wordt gerapporteerd, door een harerzijds benoemd controlerend geneesheer een onderzoek te doen instellen.
19. Behoudens overmacht zal bij niet nakomen van deze overeenkomst door een der partijen een schadevergoeding, gelijk aan tenminste éénmaal het aan ommezijde vermelde honorarium, moeten worden betaald door de nalatige partij aan de andere. De schadevergoeding zal zijn verschuldigd wegens het enkele feit van contractbreuk en kan terstond worden opgevorderd. Alle kosten te dier zake te maken, alsmede de zulke om de in gebreke zijnde partij tot nakoming der overige verplichtingen te noodzaken, zowel in als buiten rechten, komen ten laste van de contractverbrekende partij. Deze schadevergoeding zal door Contractant I eveneens gevorderd kunnen worden indien het optreden van Contractant II in strijd is met de normaal geldende zedelijke normen. Tevens is de contractverbrekende contractant gehouden alle schade te vergoeden, die voor de andere contractant zal ontstaan, zulks in de meest uitgebreide zin, daaronder begrepen de kosten van exploitatie, procedures, advocaten en procureurs.
20. Indien een van Contractanten aanleiding heeft te mogen stellen dat de andere Contractant zich niet aan de bepalingen van deze overeenkomst gehouden heeft, doet eerstgenoemde contractant hiervan binnen 3 dagen na de datum/data van optreden zo uitvoerig mogelijk melding per aangetekende brief aan de andere contractant.
21. Contractant II ontvangt van Contractant I een redelijk aantal gratis consumpties van eenvoudige aard, t.w. per persoon tenminste één consumptie per 1½ uur tijdens speeltijd inclusief de pauzes indien het een dansmuziek verzorgende groep betreft, en tenminste één consumptie per persoon indien het een attractie betreft die niet langer dan een half uur optreedt.
22. Indien deze overeenkomst niet binnen 5 dagen na dagtekening getekend is geretourneerd naar het in bijgaand schrijven vermeld adres, kan deze overeenkomst als vervallen worden beschouwd. De overeenkomst kan tevens als vervallen worden beschouwd indien de andere Contractant deze niet binnen 5 dagen na dagtekening heeft geretourneerd naar het in bijgaand schrijven vermelde adres.
23. Geschillen, voortkomende uit deze overeenkomst zullen door alle partijen zonder uitzondering worden voorgelegd aan het Kantongerecht in de woonplaats van Contractant II.
24. Contractanten verklaren hiermede meerderjarig te zijn of bij minderjarigheid deze overeenkomst te hebben laten mede-ondertekenen door een van zijn/haar ouders of voogden.

Handtekening Contractant I:



Handtekening van Contractant II:





# LOONBELASTING

4<sup>e</sup> kw. f 146,64.

## LOONVERDELINGSVERKLARING

ten dienste van de heffing van de loonbelasting en de premieheffing ingevolge de sociale verzekeringswetten ten aanzien van artiesten die deel uitmaken van een gezelschap.

### A. In te vullen door de inhoudingsplichtige/werkgever

Naam orkest, groep of ander gezelschap: LONG TAU ERNIE AND THE SHAKERS

Betreft het optreden te: ELSLOO

in: UTOPIA Gemeenschapskruis (plaatsnaam)

op: 8-12-72 (datum of data)

Aantal artiesten dat van het gezelschap deel uitmaakt: 5

Naam van de inhoudingsplichtige/werkgever: Stg. Jongerenvereniging "Utopia"

Wonende of gevestigd te: p.a. J. Dohmen Post. Willemsstr. 3 (volledig adres)

Voor het optreden van het gezelschap overeengekomen bedrag . . . . . f 450,- (met inbegrip van eventuele algemene en individuele onkostenvergoedingen)

### B. In te vullen door de leider of de vertegenwoordiger van het gezelschap

Ondergetekende: A. Macfarlane (naam)

leider/vertegenwoordiger van vornoemd gezelschap,

wonende te: Amsterdam (volledig adres)

Utrechtseweg 82

verklaart hierbij met betrekking tot het onder A bedoelde optreden:

- dat van het ter zake overeengekomen bedrag als **loon** (met inbegrip van eventuele individuele onkostenvergoedingen) moet worden toegerekend aan het optreden van de artiesten die deel uitmaken van het gezelschap f 450,-;
- dat laatstbedoeld bedrag moet worden verdeeld onder de onderscheidene artiesten zoals hierna is aangegeven.

Naam en voorletters (geen artiestennaam)	Volledig adres	Loon met inbegrip van eventuele individuele onkostenvergoedingen
1 <u>A. Hakel</u>	<u>Andaarsstr. 10<sup>IV</sup> Amsterdam</u>	f <u>90,-</u>
2 <u>A. Treffers</u>	<u>Sleuteltjesstr. 61 " "</u>	f <u>90,-</u>
3 <u>R. Muntman</u>	<u>Onderlangs 23 " "</u>	f <u>90,-</u>
4 <u>A. Macfarlane</u>	<u>Utrechtseweg 82 " "</u>	f <u>90,-</u>
5 <u>J. Rietman</u>	<u>Hamburgerstraat 21 Betscheren</u>	f <u>90,-</u>
6		f

(zo nodig te vervolgen op de achterkant)

ELSLOO (plaats) 8-12-72 (dagtekening)

(handtekening) A. Macfarlane

**TOELICHTING**  
Deze loonverdelingsverklaring moet vóór de uitbetaling van het overeengekomen bedrag worden ingeleverd bij de onder A bedoelde inhoudingsplichtige/werkgever. Het niet inleveren van deze verklaring heeft tot gevolg dat als loon van de onderscheidene artiesten wordt aangemerkt een evenredig deel van het voor het optreden van het gezelschap overeengekomen bedrag.