

**utopia  
elsloo**

**JAN/JUN.**

**1972**





Voorwoord.

Voor U ligt het halfjaarverslag 1972 van ons jongerencentrum.  
Een verslag dat op de eerste plaats een indruk wil geven van  
de totale gang van zaken binnen ons centrum.  
Ook wil dit verslag een aanzet zijn tot evaluatie binnen de  
diverse geledingen van het centrum.  
Dit verslag is mede geboren uit de behoeften van de diverse  
geledingen aan meer informatie.  
Moge dit verslag hierin slagen.

Augustus 1972,

Samenstelling van de organen die direkt of indirekt met de organisatie van Utopia betrokken zijn.

Oudercomité.

Dhr. J. Gorissen.	Hoofd der St. Gillisschool Elsloo.
Dhr. M. Bours.	Hoofd der St. Josefschool Elsloo.
Dhr. Th. Fredrix.	Werktuigbouwkundige D.S.M.
Dhr. J. Sipers.	Technisch beambte D.S.M.
Dhr. J. Vrancken.	Gemeenteraadslid Elsloo.
Dhr. L. Janssen.	Programmeur D.S.M.
Dhr. N. van Es.	Gemeenteraadslid Elsloo.

Stg. Bestuur.

Dhr. H.J. Meijers.	Voorzitter.
Dhr. F.W.A. Fredrix.	Secretaris.
Dhr. J.W.P.M. Dohmen.	Penningmeester.
Mevr. Scheepers-Muris.	
Dhr. J. Aspers.	
Dhr. W. Hamssen.	
Dhr. J. Janssen.	
Dhr. J. Vanmulken.	
Dhr. J. Penders.	

In februari trad in de samenstelling van het bestuur een wijziging op.

Dhr. J. Vanmulken kwam in de plaats van Dhr. Fr. Beckers die in deze maand als bestuurslid aftrad.

Staf.

In de staf hadden zitting:

H.J. Meijers.	
F.W.A. Fredrix	hoofd werkgroep cult. act.
J.P.M. Dohmen	hoofd werkgroep buffet.
J. Janssen	hoofd werkgroep sport.
L. Fredrix	hoofd werkgroep amusement.
T. Vrancken	hoofd werkgroep publiciteit.
J. Meijers	hoofd werkgroep entree.
L. Habets	hoofd werkgroep muziek.

In de stafformatie trad medio maart een wijziging op.

Dhr. J. Meijers wordt in plaats van Dhr. H. Thomassen hoofd werkgroep entree.

Medewerkers.

Werkgroep publiciteit:

Th. Vrancken, hoofd.  
L. Fredrix.  
E. Rongen.

Werkgroep entree:

J. Meijers, hoofd.  
V. Everaers.  
H. Sipers.  
H. v.d. Loo.  
P. Dirix.  
R. Driessen.  
H. v. Mulken.

Werkgroep muziek:

L. Habets, hoofd.  
W. Hanssen.  
Th. Vrancken.  
J. Hanssen.

Werkgroep cult. act. :

Fr. Fredrix, hoofd.  
J. Hanssen.  
M. Willems.  
B. Spätgens.  
T. v. Loenen.  
W. Fredrix.

Werkgroep amusement:

L. Fredrix, hoofd.  
J. Dohmen.  
L. Fredrix.  
A. v. Dijck.  
E. Willems.  
M. Wagemans.  
H. v.d. Loo.  
H. Sipers.  
J. Meijers.  
J. Penders.

Werkgroep sport:

J. Janssen. Hoofd.  
A. Lenssen.  
L. Martens.  
E. Backhuis.  
H. Kostjens.  
P. Peters.  
B. Goossens.  
H. Thomassen.  
R. Villems.  
W. Fredrix.

Werkgroep buffet:

J. Dohmen, hoofd.  
L. Thomassen.  
P. Thomassen.  
J. Thomassen.  
L. Ummels.  
P. Ummels.  
B. Lenaerts.  
P. Schepers.  
J. Feron.  
B. Spätgens.  
M. Willems.  
J. Lamberghs.  
M. Grootjans.  
R. Schepers-Muris.  
J. Schepers.  
J. Vanmulken.  
J. Aspers.  
J. Janssen.  
Fr. Fredrix.  
H. Meijers.  
W. Hanssen.  
L. Bertrand.

## Structuur en werkwijze binnen Utopia.

Reeds voor de openingsdatum van 7 januari 1972 was er in het bestuur en oudercomité overeenstemming bereikt over een ontwerp structuur d.d. 26-10-1971. (Zie bijlage 1.).

Een ieder was er van overtuigt dat in een vrijwilligencentrum als Utopia een grote spreiding en delegatie moest komen van taken en verantwoordelijkheden.

Redenen daarvoor waren voornamelijk:

1. Principe van de democratie in eigen huis te maximaliseren.
2. Werkbaarheid van het centrum garant stellen.

In de eerste maanden moest deze papieren structuur hard gemaakt worden.

Dit hard maken resulteerde in de volgende werkgroepen:

1. Werkgroep amusement.
2. Werkgroep cult. act.
3. Werkgroep muziek.
4. Werkgroep publiciteit.
5. Werkgroep sport.
6. Werkgroep buffet.
7. Werkgroep entree.

Wij neigen een onderscheid te maken naar karakter van de werkgroepen.

De laatste twee (entree en buffet) menen wij te moeten karakteriseren als dienstverlenende werkgroepen.

Zij zijn in tegenstelling tot de andere werkgroepen voornamelijk uitvoerend bezig.

De werkgroepen hebben geen duidelijk omschreven taak gekregen.

Deze hebben zij zelf proberen in te vullen.

De werkgroepen zijn vooral bezig geweest met programatische zaken en de uitvoering hiervan.

Een stuk discussie over de doelstelling van het centrum en inspraak in bestuurseconomische zaken is wel aangezet maar is niet volledig uit de verf gekomen.

Mogelijke oorzaken van dit laatste:

- te weinig informatie vanuit bestuur
- te weinig betrokkenheid van werkgroepleden
- te weinig zicht op medewerkers op de totale situatie
- van zowel bestuurszijde als medewerkerszijde te weinig tijd

De staf die vooral een coördinerende functie heeft vergaderde wekelijks.

De laatste maanden (vanaf 8 april) samen met het bestuur.

De reden voor deze gecombineerde vergaderingen liggen vooral in het feit dat de taken van deze 2 organen niet duidelijk uitgesplitst zijn en dat de betrokkenheid van veel bestuursleden bij het programatische gedeelte van het centrum zo groot was dat de aanwezigheid en inbreng in deze vergaderingen gerechtvaardigd was.

Op stafleden daarentegen werd nu een beroep gedaan om mee te deneken en te beslissen over bestuurstechnische zaken.

Als specifieke bestuurstaken bleven nu over, de meer specialistische taak van financieel beheer, contacten met plaatselijke overheid, jeugdraad en soortgelijke instellingen en vertegenwoordiging van de stichting in en buiten rechten.

Ook is in het bestuur en staf de discussie rond de doelstelling herhaaldelijk aan de orde geweest.

Dit punt zal in de tweede helft van het jaar zeer zeker terug komen en ook in de kringen van de werkgroepen aan de orde komen opdat wij tegen het einde van het jaar hier een duidelijker beeld overhebben.

De taak van het oudercomité is al werkende steeds onduidelijker geworden.

In het komende halfjaar zal opnieuw geprobeerd worden hieromtrent meer duidelijkheid te krijgen.

## UTOPIA - Programmatisch in beeld

Alvorens een overzicht te geven van de programma activiteiten volgens eerst de openingstijden van het centrum.

maandag	van 19.30 - 23.00 u
dinsdag	van 19.30 - 23.00 u
woensdag	van 19.00 - 23.30 u
donderdag	van 19.00 - 23.00 u
vrijdag	van 19.00 - 23.30 u
zaterdag	van 19.00 - 23.30 u
zondag	van 19.00 - 23.00 u

De activiteiten kunnen we categorisch indelen in :

- A: ACTIVITEITEN IN DE ONTSPANNINGSFEER
- B: ACTIVITEITEN OP SPORT GEBIED
- C: MEER BETROKKENHEID VERGENDE ACTIVITEITEN

ad A. Aktiviteiten in de ontspanningsfeer.

In totaal werden er 44 disco-avonden georganiseerd en wel iedere zaterdag- en zondagavond, met uitzondering van avonden waarop we een band in huis hadden.

We schatten het gemiddelde aantal bezoekers tijdens deze avonden op 280.

Deze avonden speelden ons inziens in op de behoeften van onze leden.

We mogen dan ook te concluderen dat deze avonden een duidelijke functie hebben. Deze disco-avonden hadden een consumptief karakter.

De muziek die op deze avonden gedraaid wordt mag erg commercieel genoemd worden.

In totaal traden in dit eerste half jaar 8 groepen in ons centrum op.

Dit waren voornamelijk Limburgse groepen. Redenen hiervoor waren:

- Hun lage gage.

- Het publiek kennis laten nemen met groepen uit de eigen regio.

Op 9 juni waren we belast met de organisatie van een jongerenavond ter gelegenheid van de opening van het gemeenschapshuis.

Hiervoor wisten we beslag te leggen op de 7 man sterke formatie de

Dizzy Man's Band. Verder werd er op het gebied van de ontspanning georganiseerd:

- Een bromfietsbehendigheidswedstrijd (1 mei).

- Bosspelen.

- Droppings.

- Alles of niets Quiz.

- Kaartconcours.

- Cabaretavond.

- Diverse avonden waarop geen activiteit gepland was, maar waar gelegenheid was tot ontmoeting en self-amusement.

- Diverse films in het amusementsvlak, zoals:

Samen uit, Samen thuis, aantal bezoekers 220.

Kraak in de supermarkt, " " 180.

Elsloo '62 " " 540.



ad B. Aktiviteiten op sportgebied:

Begin maart startte de werkgroep sport.

Ze claimde vanaf het begin de maandagavond als tafeltennisavond.

De bedoeling was deze avond te gebruiken om te komen tot de oprichting van een tafeltennisclub., die aan competities zou gaan deelnemen.

Dit resultaat zat er nog niet in, maar is op korte termijn haalbaar;

Verder werd er door een team bestaande uit ongeveer 20 bezoekers deelgenomen aan diverse voetbaltoernooien. De werkgroep sport was ook belast met de organisatie van :

- een tafelfuotbaltoernooi.
- een schaaktoernooi.
- diverse trimavonden.

In de toekomst zal er gebruik gemaakt worden van de momenteel in aanbouw zijnde sportzaal, die een magnifiek complex gaat worden, gelegen in het centrum van Elsloo.

ad C. Meer betrokkenheidvergende activiteiten:

Hieronder verstaan we activiteiten, die een grotere betrokkenheid vergen dan de andere activiteiten.

Voor al deze activiteiten werd geen vergoeding gevraagd.

Diverse films menen we hieronder te moeten laten vallen.

We denken aan:

- ES, een film die vooral de zakelijke en emotionele kanten van het verschijnsel abortus belicht.  
Deze film haalde 120 bezoekers, waarvan 25 bezoekers deelnamen aan de discussie na afloop.
- MOURIR á MADRID, een film handelend over de opkomst van het fascisme in Spanje. Hiervoor hadden we de medewerking gevraagd van het Bureau Jongerenservice, die ook voor de nodige documentatie en inleiding zorgden. (aantal bezoekers 86)

Voor de volgende films werd wel een vergoeding gevraagd.

- DE NEGERHUT VAN OOM TOM, hiermee is een eerste aanzet gedaan tot de problematiek van de rassendiscriminatie. (140 bezoekers)
- CATCH 22, Een satire op het verschijnsel oorlog, die 180 bezoekers trok.
- Straatterreur, 90 mensen waren getuigen van een film, die handelt over de agressiviteit van straatgroeperingen. Deze film bood gelegenheid om vergelijkingen te trekken met de jeugdcriminaliteit in eigen streek.
- ROSEMARIE'S BABY: een film die iets overbracht van wat er leeft in de magische wereld van psychopaten. (170 bezoekers).
- EASY RIDER, een film handelend over de hippe cultuur in de U.S.A.  
Het aantal bezoekers op deze avond was enorm: 350.

In samenwerking met T.V.N. afdeling Elsloo werd in de maand maart gedurende twee avonden aandacht besteed aan het groeiende probleem van de milieuvervuiling. Door te weinig informatie vooraf en een geringe betrokkenheid was de opkomst op deze avonden gering. (25 personen).



In de maand jan. hadden wij dhr. J. Peters, conservator van het streekmuseum, in huis die een boeiende lezing hield over de geschiedenis van Elsloo. Na afloop van deze lezing werd een bezoek gebracht aan dit streekmuseum.

Op 19 april werden enkele van onze vrouwelijke leden "bewerkt" door een schoonheidsspecialiste. Deze deed haarfijn uit de doekjes wat er op het gebied van de cosmetica te koop en niet te koop is.

Donderdag 11 mei brachten 38 mensen een bezoek aan de Gemeente Grotten van Maastricht.

Ook zijn 5 mensen in de maanden mei en juni bezig geweest met het instuderen van een toneelstukje van de overleden schrijver Godfried Bomans "Een eeuw achter" getiteld. Dit stukje werd op 8 juni opgevoerd voor de Elslose bejaarden in het kader van de openingsweek van het Gemeenschaps-huis.

De werkgroep muziek organiseerde 22 progressieve muziekavonden. De bedoeling was om het publiek kennis te laten nemen van anderssoortige muziek dan die welke op de wekelijkse disco-avonden gedraaid wordt. Het was tevens de bedoeling dat de muziek van diverse groepen onderling werd vergeleken. Meestal kwam van dit laatste niet zo veel terecht. We mogen echter vaststellen dat in deze de laatste weken een kentering ten goede is gekomen. Deze progressieve muziekavonden trokken gemiddeld 54 bezoekers.

#### AANTAL LEDEN-AANTAL BEZOEKERS

Eind juni telden wij 659 ingeschreven leden. We kunnen stellen dat hiervan 450 regelmatig dan wel vrij regelmatig komt.

Aantallen bezoekers naar activiteit:

disco-avonden	12.320
orkest avonden	2.410
open avonden	780
andere ontspann. act.	920
filmavonden	1800
progressieve muziekav.	1.100
sportactiviteiten	400
informatieve projecten	320

20.050

Met een aantal leden van 450 dat vrij regelmatig komt komt dit neer op een bezoekfrequentie van 2 maal per week per lid.

## SAMENWERKING MET ANDERE VERENIGINGEN

Utopia is middels afgevaardigden vertegenwoordigd in de Jeugdraad, Culturele raad en Sportraad.

In samenwerking met de culturele raad werd de reeds vermelde jongerenavond in het Gemeenschapshuis georganiseerd.

In samenwerking met de Jeugdraad werd een wandeltocht georganiseerd in het kader van het Jeugdvakantiewerk 1972.

Ook is een hernieuwde samenwerking met andere centra in de eigen regio in voorbereiding.

Verder denken wij in de toekomst ook enkele avonden gebruik te maken van het prachtige Gemeenschapshuis. Deze accommodatie leent zich uitstekend voor optredens van grote en bekende pop-formaties.

Een samenwerking met het Vormingswerk Jong Volwassenen te Sittard is eveneens in voorbereiding.

Verder bestaat er een uitstekende samenwerking met het bureau Jongeren-service te Sittard.

## UTOPIA- Financieel in beeld.

Hieronder volgt een weergave van de in- en uitgaven van het centrum gedurende het eerste half jaar.

### INKOMSTEN.

contributies	f	2.536,25
andere bijdragen leden		1.470,15
giften en donaties		1.165,-
opbrengsten bar		29.799,67
		<hr/>
		34.971,07
		<hr/>
		<hr/>

### UITGAVEN

Personeelskosten		00000,00
Huisvestigingskosten (kleine inventarisaanschaffen onderhoud gebouw)		2679,67
Apparaatskosten (telefoon, porto, drukwerk, vergaderingen, stencilwerk etc.)		2784,18
Activiteitskosten		3347,77
sport f	324,30	
buma-		
loonbel.	313,96	
muziek	1092,25	
lezingen	273,95	
diverse	596,38	
Kaderkosten		42,40
Niet subsidiabele uitgaven		
buffet		16.684,80
orkesten		1.450,-
inventarisaanschaffen (meubilair, t.v. vloerbedekking, stereo-installatie, archiefkast etc.)		5.985,47



#### SLOTWOORD

We hopen met dit verslag een indruk te kunnen hebben geven van een half jaar Utopia.

Wij zijn dank verschuldigd aan de vele vrijwilligers die dit stuk jongerenwerk mede hebben mogelijk gemaakt.

Verder een woord van dank aan het Gemeentebestuur Elsloo en allen die dit werk een warm hart hebben toegedragen.

Elsloo, aug. 1972.